La biblia Cjsjtiana – Transitus

La leyenda de la luna

Una vez iniciada la gran curva de cristal extendida a los cielos, misma que protegería a aquellos caminantes del gran plano de los vicios, aquel que fue construido por la mano que alimentaba al cocodrilo emanador de vicios y que proveía de manjares al mismo. La felicidad del gran Cjsj emanaba de su gran dentadura y de sus imponentes ojos que insultaban innecesariamente a la vigilia del silencio, siendo tanto barroco como discreto con los mismos, en ese momento Cjsj yacía en su alto trono a la vista de ese gran plano guardado en una gran caja de un material brillante, que no se asemeja a ningún material en el amplio reino de los *carnales*, de los simples rosados de vicios latentes y de oídos cuerdos al momento de oír las llamas raptar y acercarse al ruin salvaje que quiere actuar como el gran lagarto.

Sentado yacía mirando la caja y el cristal, donde no había nube ni cielo azul que decorara e iluminase la tierra, solo la capa lúgubre y deprimente del vidrio en donde era visible la gran caja masiva a la vista, en donde colgaban picos de hielo, causadas por el eterno frio que ahí gobernaba.

Eran parte de la gran roca árida en donde el lagarto sostenía su rencor, su vació de no tener un gobierno válido que no fuera simplemente creaciones estúpidas de la gran mano alimentadora, por más que pasaran las lunas que para aquel momento no eran lunas, sino el paso del frio, que el contabilizaba como un anuncio brillante en el cielo, mientras el gran lagarto veía caer los brillantes copos que se resbalaban en la gran cúpula de vidrio, tuvo una grandiosa idea, trajo a TheLoriRem, su acompañante y ramera de deseos e ideas y le conto de escucha a cabeza:

-Grande es mi deseo della luz y dell aviso del plano, traer a los holah y ordenad la construcción della esfera que avisa la penumbra y el tiempo-

Entonces TheLoriRem, diosa de la rabia de las mujeres asi como el amor entre el macho y la hembra, mando con estrombosos insultos a los holah, esclavos horripilantes y obesos en apariencia a moldear una gran masa de arcilla y de lodo que yacía en el plano desde que el gran lagarto fue engendrado, como niños de ingrata idiotez y poca inteligencia moldearon una gran esfera, un millón de veces del tamaño de ellos.

Más de doscientas lunas y miles de miles de copos en la cúpula pasaron y la esfera gris fue terminada, de un momento a otro el aviso llego a los oídos del gran lagarto que a su vez ordeno con insultos lo siguiente:

-¿Es que acaso no razonan mis planes? ¿A vos no se les proyecta lo que deben hacer en los ojos?, cargarla hasta lo más alto de la cúpula para que pueda ser visible el tiempo, mediocres inútiles masas de carne que no se pudre implorando vicial comida que es otorgada de la mano para sus amos y ustedes malgastando las pocas provisiones para su cochambrosa raza que trata de imitar siquiera los desechos de nuestros benditos cuerpos y carácter-

Así hablo Cjsj, dios del insulto de los hombres, del placer masculino sexual y de las cosechas del rosado. Una vez dicha la imponente orden los holah se montaron asi mismos de uno en uno para llegar a lo alto de la cúpula, como eran miles y miles, era fácil llegar hasta la cúpula cuando no existían los cielos y las nubes del mismo, entre más se apilaban, más difícil era sostenerse de ambos y por supuesto, de la bola de arcilla y lodo que llevaban, lo que ocasionaba siempre una caída en donde como la masa redonda de carne que eran, estos terminaban aplastados una vez que caian al suelo y, al no haber inframundo ni alguien que dictara que alma tendría una condena, la alma de los

holah solo se esfumaba como el polvo en una vieja tablilla de hojas que apenas se comenzaba a leer, pero por la ambición de otra ocupación de la mente, se abandono para gozar de los vicios para que aquel contenedor de esa mente solo sea como una pluma flotante en el viento de un desierto que no lleva a ningún camino más que a las estancias efímeras que el mismo pagano ha puesto como deleite de la pluma viajera sin rumbo ni retorno visible para el.

Mientras que para uno, este acto seria despreciable, para el lagarto, sus obreros solo era diversión para sus embriagantes carcajadas y su perverso deleite que solamente el podía disfrutar, el y los tres parasitos de la mano que alimenta al plano o como ellos mismos se identifican como los benditos cascarrabias, aquellos que sus enojos emanan todo deseo carnal para el plano.

Copo por copo y caída por caída trabajaban los holah, cuando finalmente llegaron a la cúpula, aquellas masa de arcilla fue colocada en la mira de la caja y floto por si misma ya que entre los ingredientes de la misma fue donde el gran lagarto fornico con los príncipes afeminados del plano de la cúpula y por error dejaron caer las herramientas para saciar su sed lujuriosa y contradictoria atracción que para los mortales seria repudiada, pero para el lagarto y sus súbditos, no importaban si lo hacía por que tenía el privilegio de hacer su divina voluntad al no haber quien contradiga su gusto.

Gracias a dichas herramientas sádicas en forma de falo, forjadas en herrería pura, la luna permaneció quieta, sincronizada junto a la circunferencia del circulo de la caja que provocaba el helado y depresivo frio que reinaba en el plano antes del nacimiento del lagarto.

Fue entonces que la obscuridad que reinaba en el sitio durante miles y miles de copos antes que el lagarto, se lleno de una luz tenue que hacía visible los actos del lagarto y las tablillas forjadas de insultos que anotaba sus esclavos carnosos, aquella esfera fue nombrada “Luna” por el lagarto y tras el bautizo de la esfera expreso las siguientes palabras:

-Luna seras y luna quedara por los siglos y copos, desde este momento, la luna, mi dichoso invento servirá como guía para los del plano, servirá como guía de igual forma para contar los días y los años que pasen en el plano, seras instrumento de guía para los viajeros para llegar a los destinos por las aguas del plano y como icono único de las tinieblas del plano-

La luna cruzo el plano para su curso y dio completado el primer día del primer año lunar, desde ese día, nunca más se volvieron a ocupar los copos que provenían de la caja que nevaban y caían antes del nacimiento del lagarto.

Cjsj al ver su lejana pero masiva creación y al ver el sufrimiento casi ridículo de los holah, decidió iniciar la creación de nuevas descendencia de los holah, siendo el principal ingrediente de su creación fluidos aborrecibles como el estiércol divino y los benditos vómitos dadores de vida de Cjsj, dios del insulto, de la fertilidad masculina, del placer masculino y del cultivo y el riego, TheLoriRem, ramera de deseos e ideas, la diosa de la rabia de las mujeres, del amor del macho y la hembra y de la paz mutua de pueblos, y sin olvidar a Usuariocorriente, dios de la belleza humana, de los versos rebuscados de los trovadores borrachos y de la alegría y el acobijo de la embriaguez, aquel que esta omnipresente al emborracharse y aquel que desata el deseo de liberar aquellas penas calladas que solo saldrán con la compañía de un amigo.

Juntos devoraron manjares imposibles de saborear cada que la mano celestial fuera de la caja alimentaba al lagarto y a los dioses del plano, atascando sus entrañas de alimento y al estar sumamente llenos regurgitaban lo una vez consumido, en un festín hediondo de heces y vomito

regado solo para que con la semilla del gran Cjsj, dieran a nacer miles y miles de nuevos holah para esclavizarlos y crear lo que faltaba en ese inexplorado plano vacío y árido en donde pronto se llenaría de extensa vida y de tierra fértil.

Una vez creados y dados a la vida los masivos y repudiables esclavos redondos con faceta de anciano senil casi como las de un sombrero de sacerdote, Cjsj, el divino lagarto, junto con la fuerza de más de 100,000 holahs comenzaría con lo que le faltaba de crear.

Atentos y fieles son los defensores del lagarto son los defensores del lagarto, vendrán y escucharan las ordenes e insultos que emanan de la despiadada pero a la vez justa lengua de su único servidor y pastor que esta a su mandato para capturar a enemigos del reino, así como hombres contradictorios para su deleite.

Prospero es el reino, confuso e incomprendidas son sus construcciones que parecen no llevar a ningún sitio pero que solo los que fueron acostumbrados a la visión del gran lagarto han podido comprender. Pero como todo reino prospero, un reino siempre debe de tener enemigos, por que muchos dirán *¿De que sirve un reino si no tiene batallas épicas sin presumir? Es como si un guerrero llevara su espada finísima, casi intacta y della que el guerrero contara historias de combate y lucha, grande es la espada, pero no existe ni una sola prueba de que siquiera halla degollado a la comida del conjunto*. El ruin pero prospero reino de Cjsj por supuesto que tenía enemigos y ese era el reino de los Equitas, liderados por EquaMort el antiguo Tártaro, aquel gigante de cabeza triangular que con sus 3 ojos lo ve todo, lo conoce todo y que incluso vivio mucho antes de que siquiera existiera el plano donde yace el reino del gran Cjsj.

Lírica Rapsodia I
Aquel que la luna creo

Larga es la vida del creador
Aquel que la luna creo
A vos te queda agradecer
Hon-ra Hon-ra Hon-ra

Aquel que la luna creo
El que el tiempo supo medir
Entonces da gracias a el
Hon-ra Hon-ra Hon-ra

Aquel que la muerte apuro
Las esferas una grande creo
Sus esclavos obedecen a el
Hon-ra Hon-ra Hon-ra

La herramienta que se dejo caer
Fluidos donde pudo nacer
Ahora en la luna quedó
Por la lujuria de el
Hon-ra Hon-ra Hon-ra

Vos que tenes que dar cuenta
Que no solo eso quedó

Las guerras que el conformó
Para el plano en tierra convertir

Aquel que la luna creo
Larga es la vida del creador
A vos te queda agradecer
Hon-ra Hon-ra Hon-ra